



# VONGY

*Ein Abenteuer unter Wissenschaftlern*

MÓNICA M. SOLÓRZANO KRAEMER · XAVIER DELCLÒS  
ENRIQUE PEÑALVER · ANA RODRIGO





# Vongy: Ein Abenteuer unter Wissenschaftlern

Die Idee, unsere wissenschaftliche Arbeit in Form eines Comics zu präsentieren, entstand in Madagaskar zwischen Harz-produzierenden Bäumen der Art *Hymenaea verrucosa*, Insekten, Spinnen und Harz. Wir möchten Kindern und Erwachsenen in Madagaskar und anderswo auf der Welt sichtbar machen, warum wir in ihr Land gereist sind. Dabei soll der Wert von Harzen und der Insekten- und Spinnen-Fauna für die Wissenschaft dargestellt werden, und was dies alles mit der Erhaltung der biologischen Vielfalt zu tun hat. Die Abenteuergeschichte handelt unter anderem von einer gefährlichen Seereise, von den Harzen, die Insekten sammeln und von der Verbreitung von Spinnen und Insekten.

Die Hauptfigur des Abenteuers heißt Voangory («Vongy»), was das malgassische Wort für Käfer ist. Die Geschichte spielt in Madagaskar und Mittelamerika. Beides sind große Gebiete, in denen die Harz-produzierenden Bäume der Art *Hymenaea* zu finden sind. Diese Bäume sind der Ursprung des bekannten Kopal aus Madagaskar und Kolumbien, und des berühmten Bernsteins aus der Dominikanischen Republik und Mexikos.

Dr. Mónica M. Solórzano Kraemer  
Dr. Xavier Delclòs  
Dr. Enrique Peñalver  
Dr. Ana Rodrigo



# VONGY



EIN TEAM VON WISSENSCHAFTLERN ERREICHT DEN JUNGEL. DIE FORSCHUNG KANN BEGINNEN!

ART: *HYMENAEA VERRUCOSA*

ENDLICH ARBEITEN WIR WIEDER ZUSAMMEN, WIE SCHÖN!

JA! OBWOHL ES EINE LAANGE REISE WAR.

ES WIRD SICH BESTIMMT LOHNEN!

NATÜRLICH! VOR ALLEM, WEIL VIELE DER MALGASSISCHEN INSEKTEN UND...

... SPINNEN AN KEINEM ANDEREM ORT...

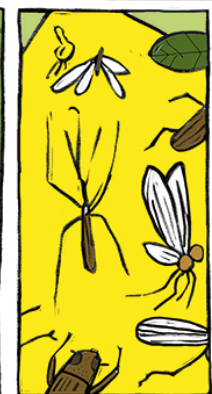
... DER WELT ZU FINDEN SIND.

DIE WISSENSCHAFTLER BRINGEN KLEBEFALLEN AN, DAMIT INSEKTEN UND SPINNEN GEFANGEN WERDEN. GANZ ÄHNLICH MACHT ES DAS BAUMHARZ.

SAMMELT ALLE HARZ, UM ZU SEHEN, WAS DARIN GEFANGEN IST ... DANACH VERGLEICHEN WIR DIE GEFANGENEN TIERE MIT DEN FOSSILIEN IM BERNSTEIN.

DIESE WÄLDER WERDEN LEIDER MIT HOHER GESCHWINDIGKEIT ABGEHOLZT.

JUCHUH! ICH KENNE DIESE KÄFERART AUS MEINER HEIMAT!



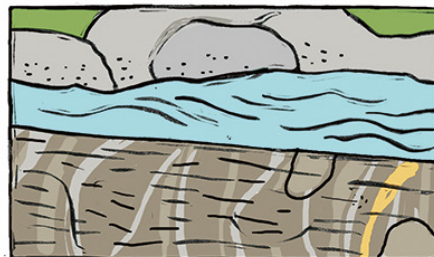
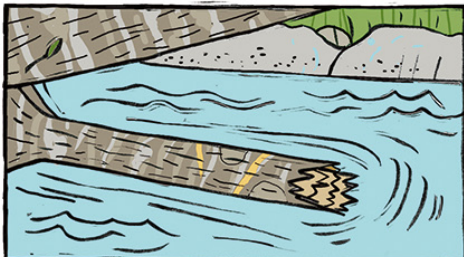
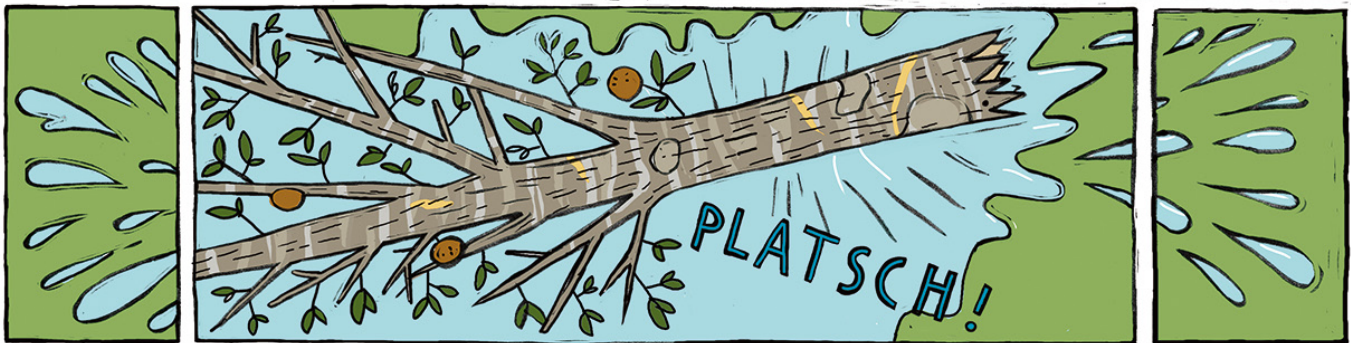
DANN MÜSSEN WIR AUCH IN ZENTRAL-AMERIKA SAMMELN GEHEN!



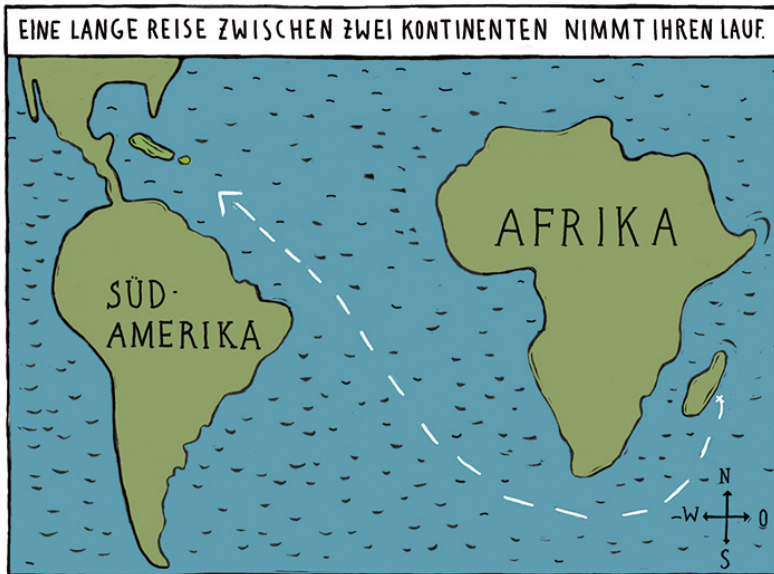
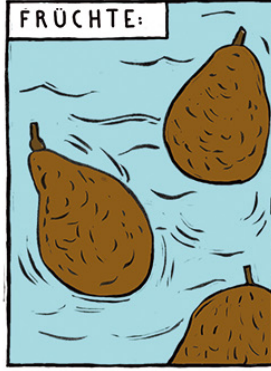
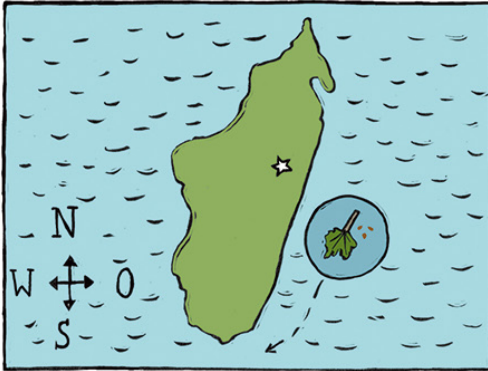
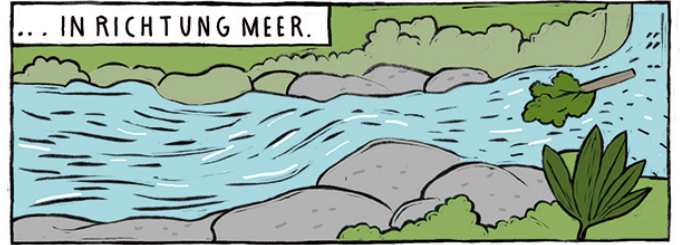
OFFENBAR LEBT DER GLEICHE TYP KÄFER IN  
MADAGASKAR UND IN ZENTRALAMERIKA.



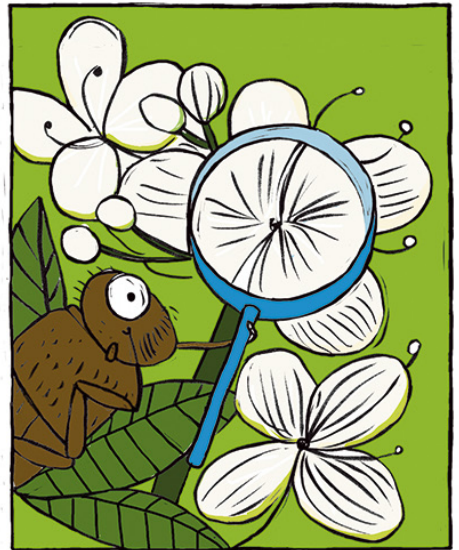
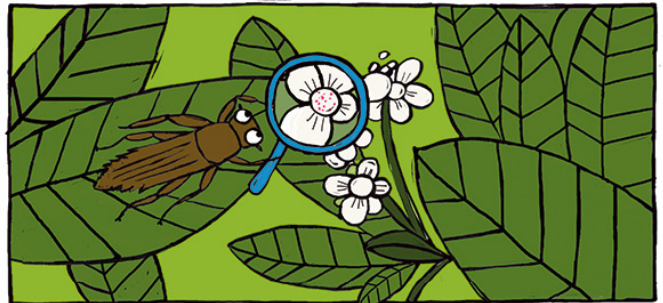
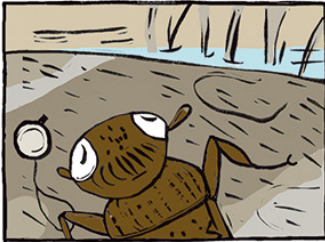
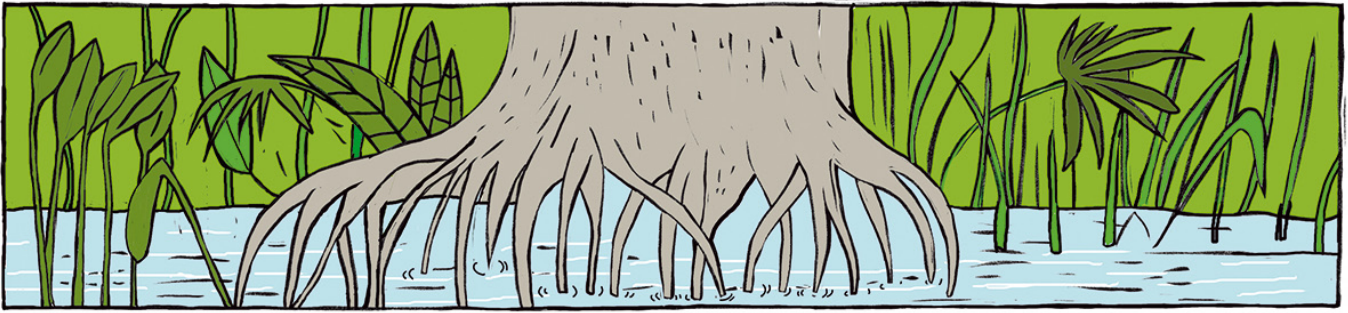
PLÖTZLICH KOMMT EIN STURM AUF...



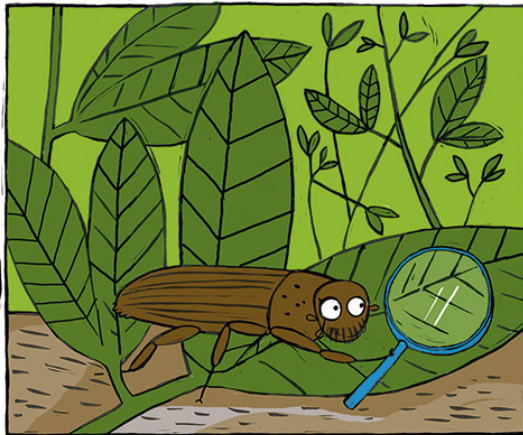




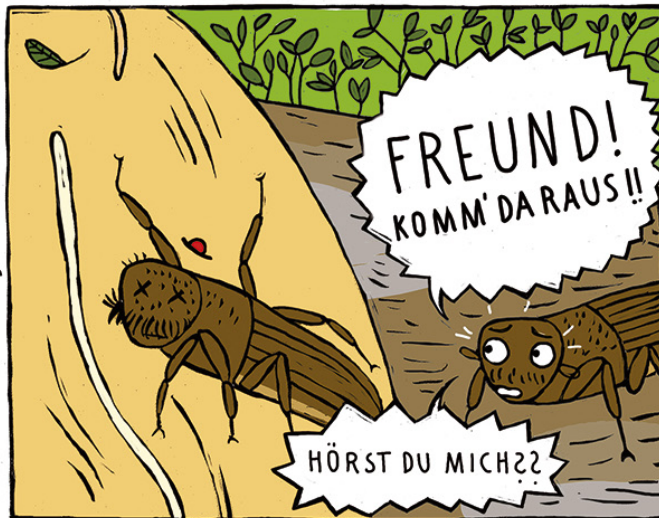
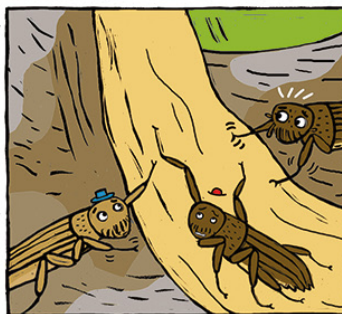
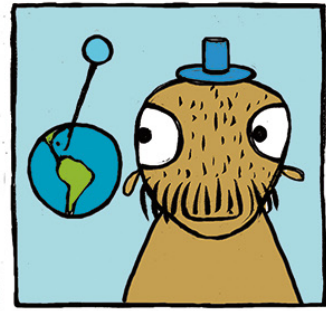
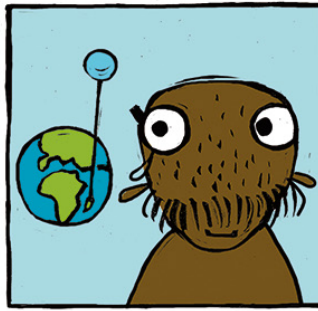




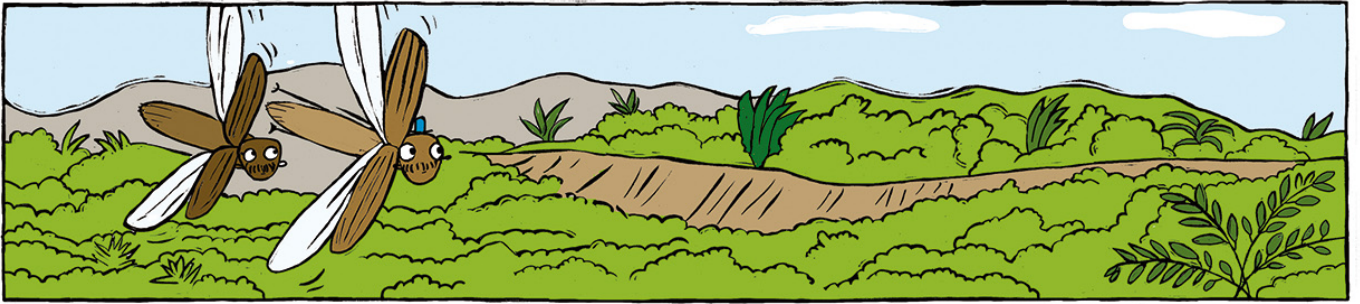




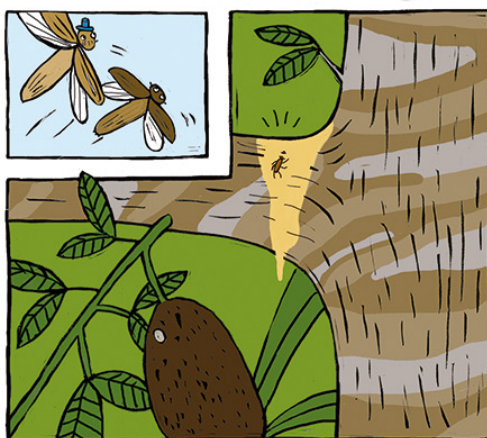
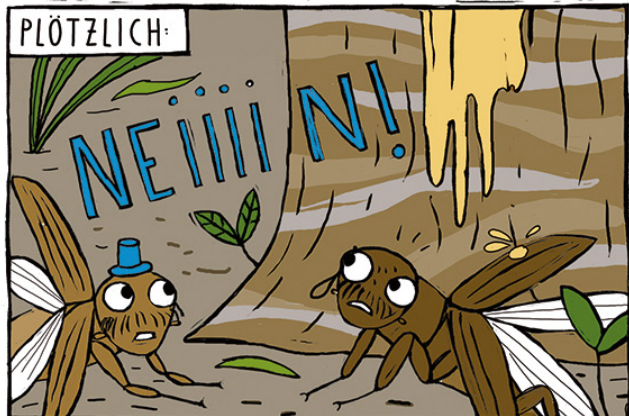
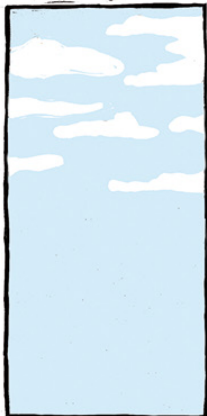










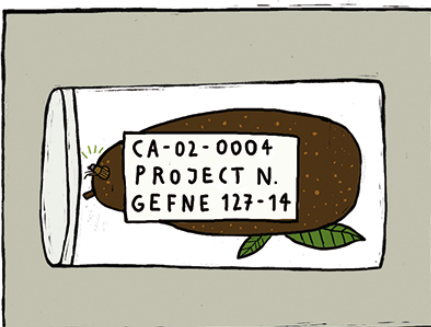




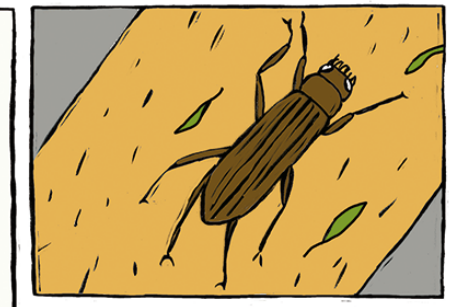
DAS WISSENSCHAFTLICHE TEAM  
AUS MADAGASKAR IST NACH ZEN-  
TRALAMERIKA GEREIST.



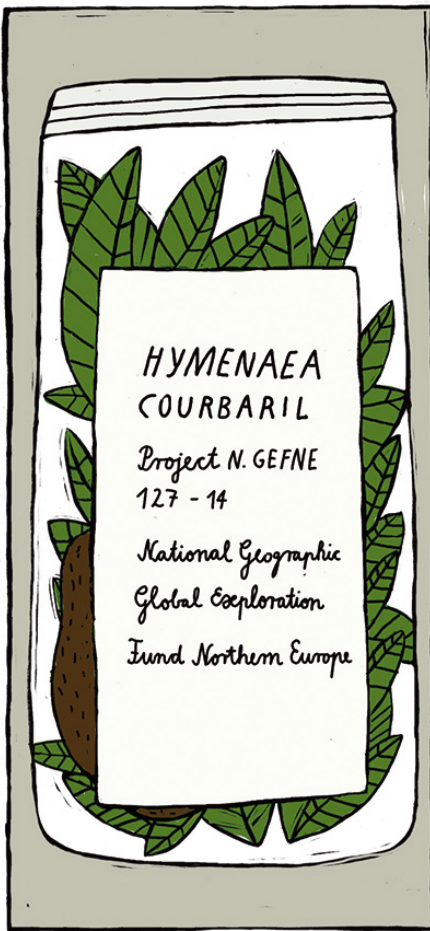
DIE WISSENSCHAFTER WOLLEN MEHR HARZ SAMMELN, UM HERAUSZUFINDEN, WAS DARIN GEFANGEN UND VERSTECKT IST. SIE KÖNNEN DADURCH  
BESSER ANALYSIEREN, WAS SIE IN BERNSTEIN UND KOPAL GEFUNDEN HABEN. KOPAL ENTHÄLT KLEINE TIERE. DURCH SIE WISSEN WIR, WAS VOR  
DER ANKUNFT DER MENSCHEN IN DEN WÄLDERN GELEBT HAT.



DAS HARZSTÜCK WIRD SORGFÄLTIG UNTERSUCHT:







DER IM HARZ KONSERVIERTE FREUND VON VONGY WIRD DER WISSENSCHAFT DIENEN...



UNSERE FORSCHUNG WIRD HELFEN, DIE ZERSTÖRUNG DER WÄLDER UND DER BIOLOGISCHEN VIelfALT ZU VERSTEHEN.

UND WIR WERDEN BESSER VERSTEHEN, WARUM TIERE UND PFLANZEN AUS VÖLLIG UNTERSCHIEDLICHEN REGIONEN DER WELT SICH VERBLÜFFEND ÄHNLICH SEIN KÖNNEN.



WIR NEHMEN DIE EXEMPLARE MIT AN DIE UNIVERSITÄT VON ANTANANARIVO IN MADAGASKAR.

WIR GEHEN NACH HAUSE!

Ende



## Die Autoren



**Dr. Mónica M. Solórzano Kraemer:** ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum in Frankfurt (Deutschland). Sie hat eine lange Forschungskarriere über Fossilien in Bernstein und betreut am Senckenberg die Bernstein-Sammlung.



**Dr. Xavier Delclòs:** ist Professor für Paläontologie an der Universität de Barcelona (UB) und hat mehrere Forschungsprojekte über die Untersuchung von Bernstein geleitet.



**Dr. Enrique Peñalver:** ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Instituto Geológico y Minero de España (IGME) in Madrid (Spanien), mit einer langen Forschungskarriere über Fossilien in Bernstein.



**Dr. Ana Rodrigo:** ist wissenschaftliche Mitarbeiterin in Instituto Geológico y Minero de España (IGME) in Madrid (Spanien), Spezialistin in Paläontologie und Wissenschaftsvermittlung.



**Imke Trostbach:** ist Illustratorin und Grafikerin. Sie studierte Visuelle Kommunikation und Art in Context in Berlin und Tel-Aviv, arbeitet seither für Magazine, Verlage und in kunstvermittelnden Projekten.

Gefördert durch den National Geographic Global Exploration Fund Northern Europe, das Ministerio de Economía y Competitividad (Spanien) und die Deutsche Forschungsgemeinschaft (Deutschland)



# Danksagung

Ravaka Ravelomanana und Mercedes Asensi (Antananarivo, Madagaskar)  
Tsiriniaina Rakotondranaivo und Sahondra Rahanitriniaina, Université d' Antananarivo (Madagaskar)  
Dr. Ernest Randrianarisoa, Université d' Antananarivo (Madagaskar)  
Axel Olearius (Deutschland)  
Sören Hille, Grafik-Designer (Deutschland)  
Madagascar Institut pour la Conservation des Ecosystèmes Tropicaux (MICET)  
Parc Botanique et Zoologique de Tsimbazaza, Antananarivo (Herbarium und Entomologische Sammlung)  
Senckenberg Forschungsintitut und Naturmuseum (Deutschland)  
Universitat de Barcelona (Spanien)  
Instituto Geológico y Minero de España  
National Geographic Society, Projekt GEFNE127-14  
Deutsche Forschungsgemeinschaft (Deutschland), Projekt SO 894 3/1  
Ministerio de Economía y Competitividad (Spanien), Projekt AMBERIA CGL2014-52163  
Centre ValBio research station, Ranomafana (Madagaskar)  
Gemeinde Ambahy (Madagaskar)

Idee: Mónica M. Solórzano Kraemer, Xavier Delclòs, Enrique Peñalver  
Drehbuch: Mónica M. Solórzano Kraemer, Xavier Delclòs, Enrique Peñalver, Ana Rodrigo  
Beratung /wissenschaftliche Vermittlung: Ana Rodrigo  
Illustration: Imke Trostbach



