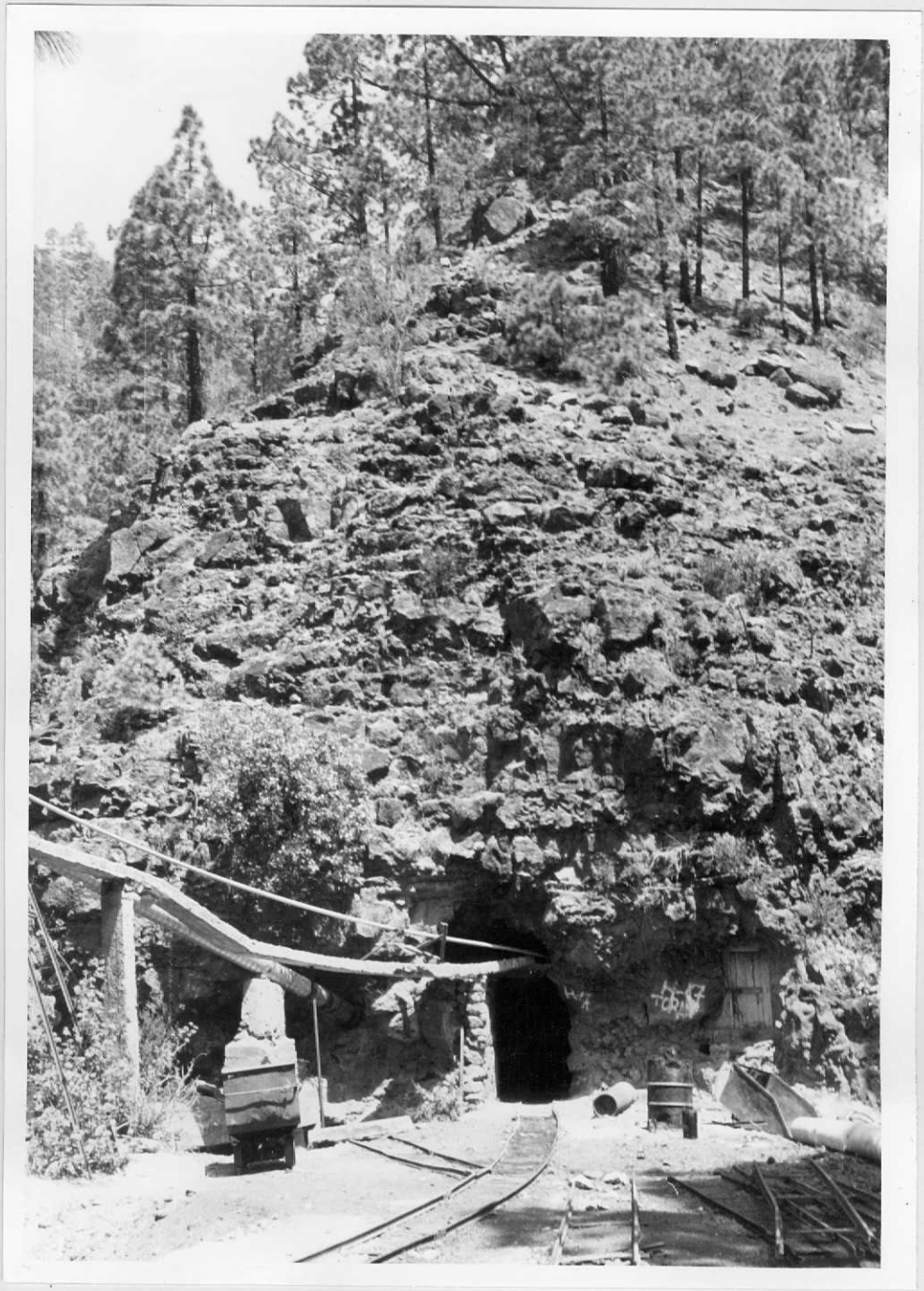
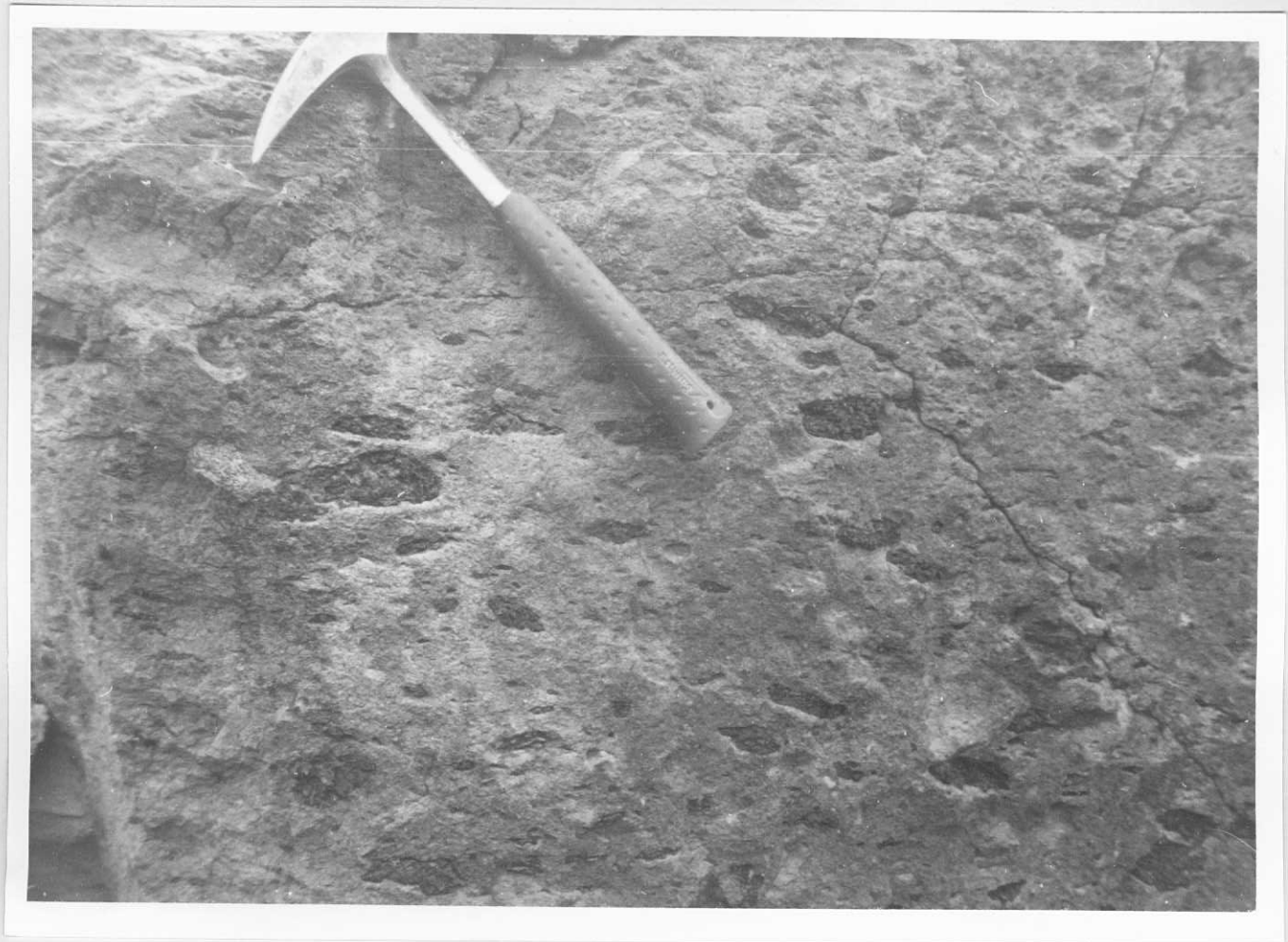


3940-AD FH-301.- Contacto frontal de colada de basalto (izquierda) y colada fonolítica (derecha) en la desembocadura del Barranco de Tamadaya.



3940-AD FH-302.- Coladas basálticas de la Serie II en la galería del Barranco de las Hiedras.



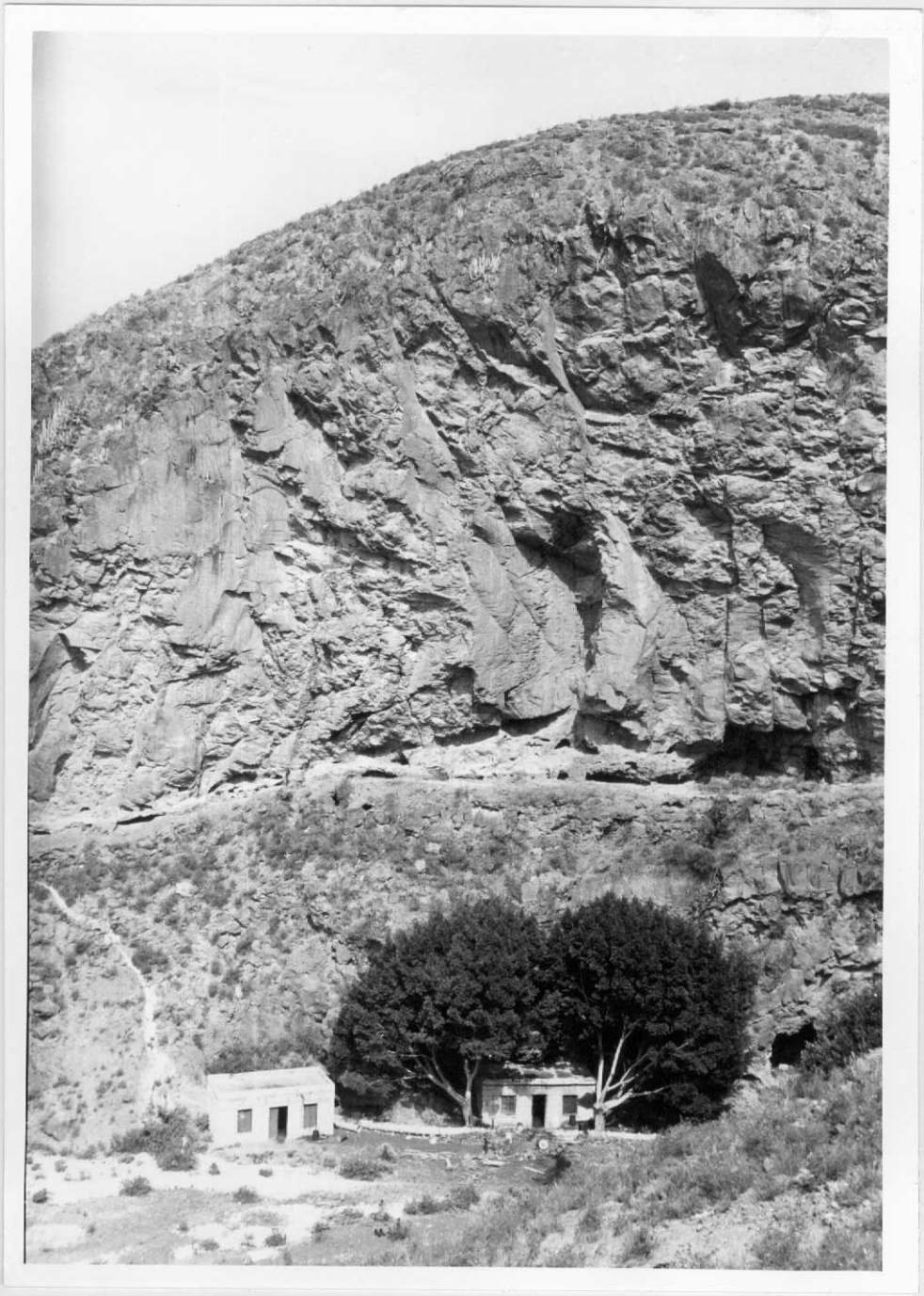
3940-AD-FH-305.- Ignimbrita con flamas vítreas. Barranco de las Hiedras.

KODAK PLUS X PAN FILM



3940-AD FH-307.- Pumitas intercaladas entre fonolitas (superiores) y basaltos inferiores en el Barranco de Lunchón.





3940-AD FH-308.- Contacto fonolitas (superiores) con fonolitas máficas (inferiores). Cabecera del Barranco del Helecho.



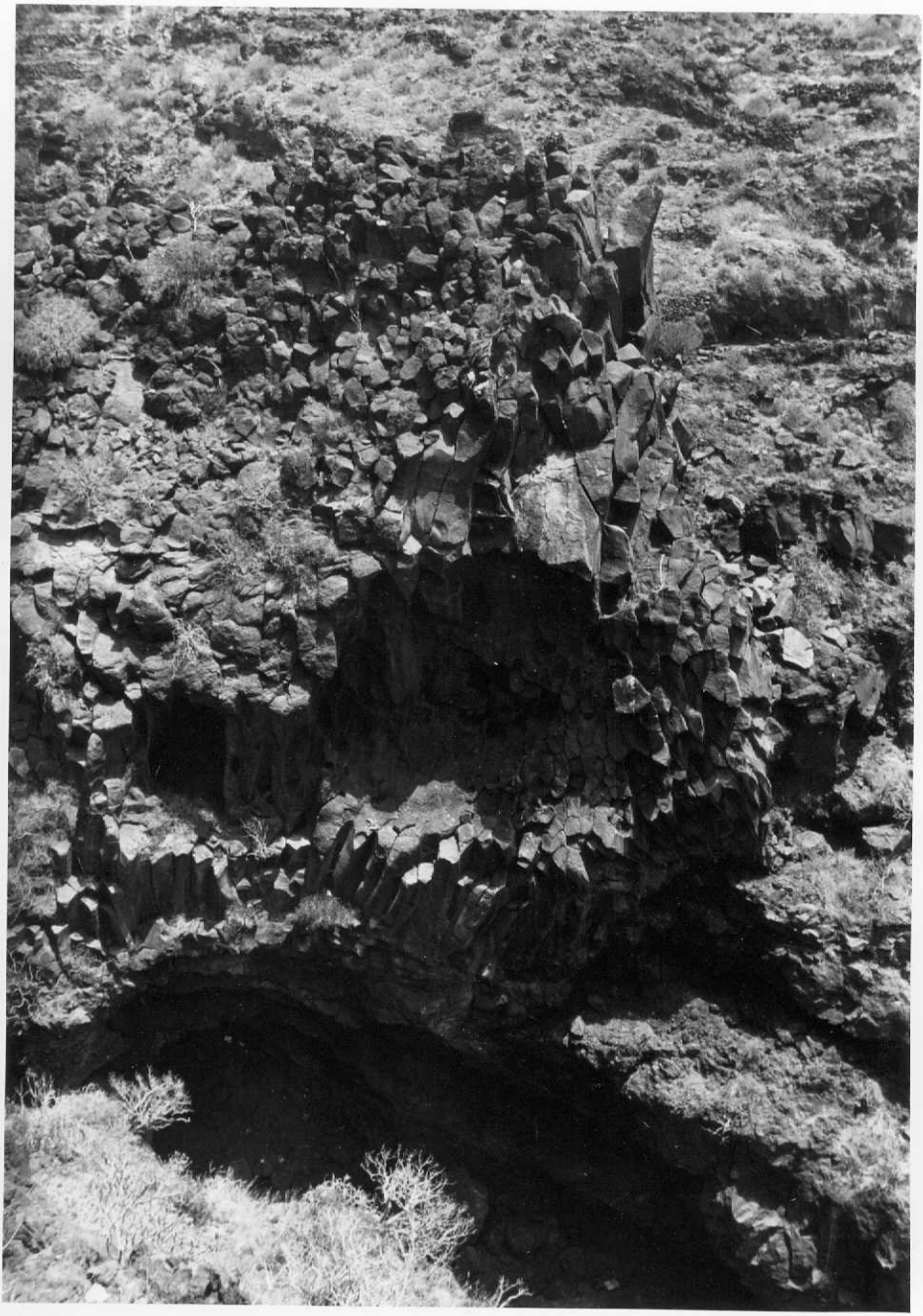
3940-AD FH-309.- Fonolitas máficas cubiertas por pumitas. Barrancos de cabecera del Barranco de Icor.



3940-AD FH-310.- Fonolitas máficas sobre basaltos de la Serie II en el Barranco de Icor.



3940-AD FH-311.- Serie II y residuos erosivos de Serie III en la desembocadura del Barranco Redondo.



3940-AD FH-312.- Disyunción columnar en coladas de la Serie III. Desembocadura del Barranco Redondo.



3940-AD FH-313.- Residuo erosivo de Serie III. Desembocadura del Barranco Redondo.



3940-AD-VI-103.- Cristal de hauyna y anortosa en una matriz fluidal con abundante plagioclasa ácida, máficos y opacos. LN x 10.



3940-AD VI-104.- Barranco de Tamadaya. Resto de colada fonolítica (mogote a la derecha) sobre coladas basálticas.



3940-AD VI-106.- Brecha de matriz sálica en la Serie Cañadas Superior en el Barranco de Tamadaya.

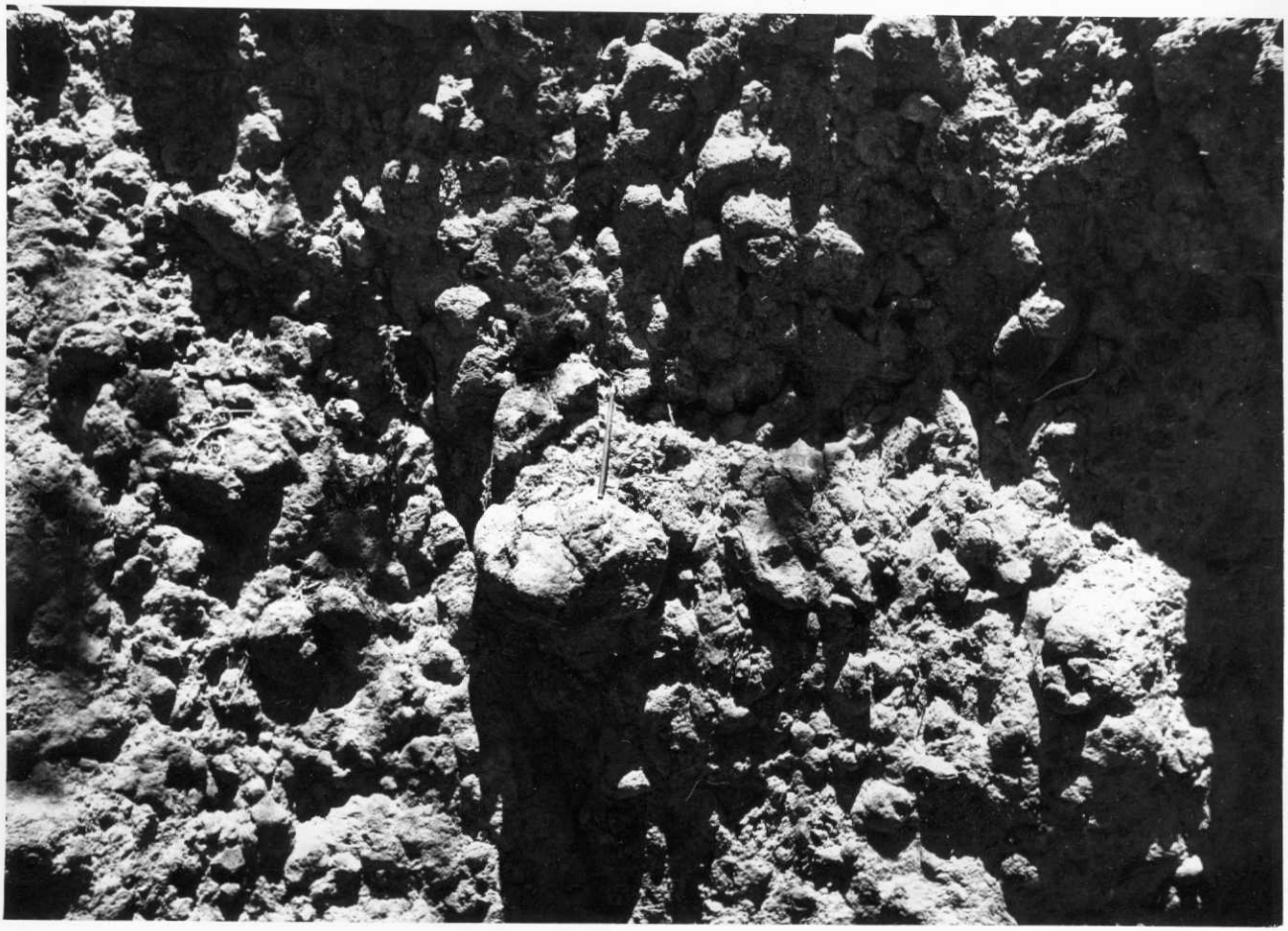


3940-AD VI-107.- Barranco de Tamadaya. Aglomerado sálico de la Serie Cañadas Superior.

KODAK PLUS X PAN FILM



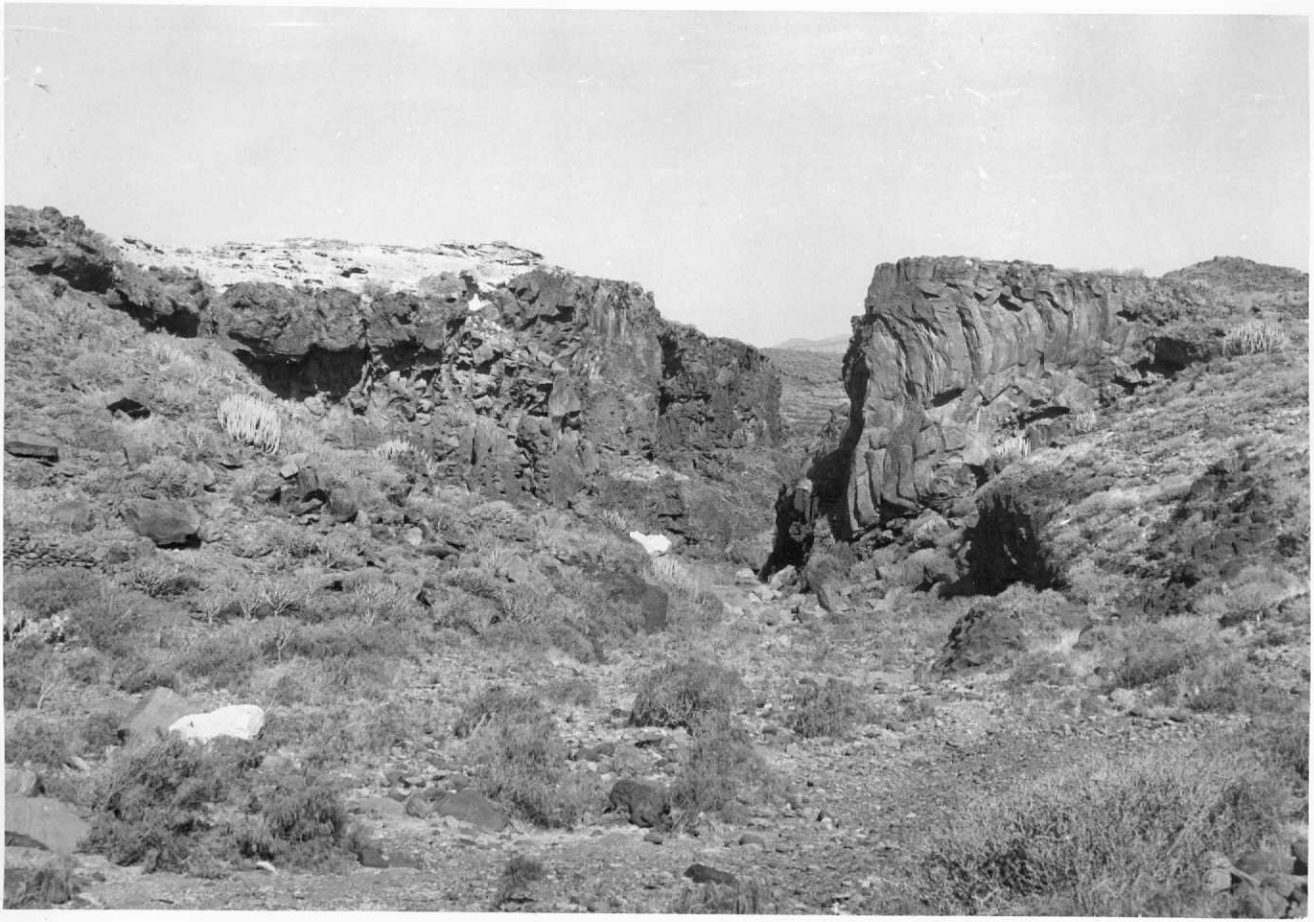
3940-AD VI-109.- Fonolitas de la Serie Cañadas Superior sobre basaltos de la Serie Cañadas Media, en el Barranco de Tamadaya.



3940-AD VI-110.- Brecha fonolítica de la Serie Cañadas Inferior. Fondo del Barranco de Tamadaya.



3940-AD VI-111.- Barranco de Tamadaya. Discordancia entre basaltos de la Serie Cañadas Media (izquierda) y fonolitas de la Serie Cañadas Superior (derecha).



3940-AD VI-112.- Fonolitas de la Serie Cañadas Superior (derecha) y basaltos de la Serie II (izquierda). Parte baja del Barranco de Tamadaya.



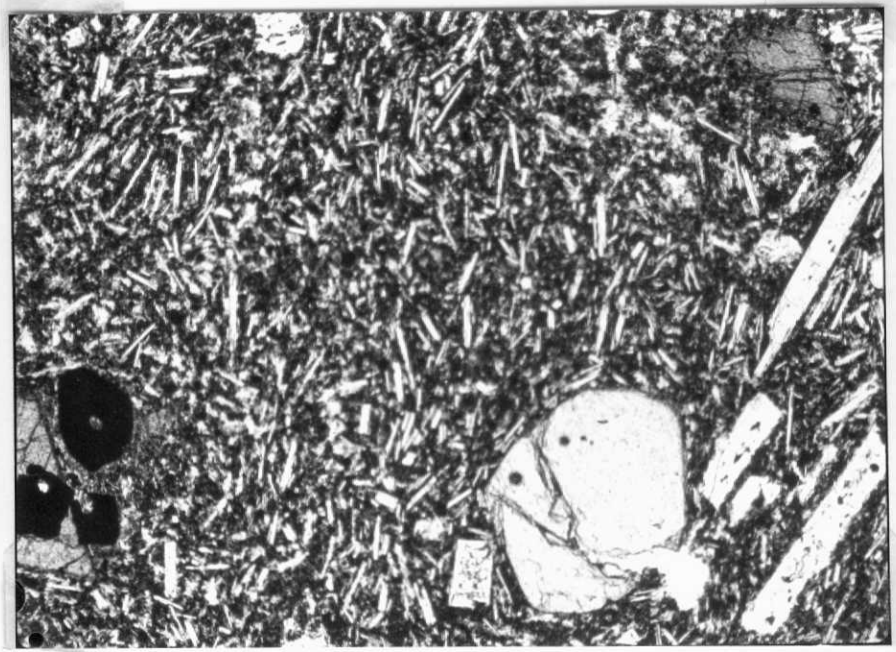
3940-AD VI-114.- Barranco de Tamadaya. Cono de la Serie II enterrado por dos niveles de pumitas de la Serie III discordantes entre sí.



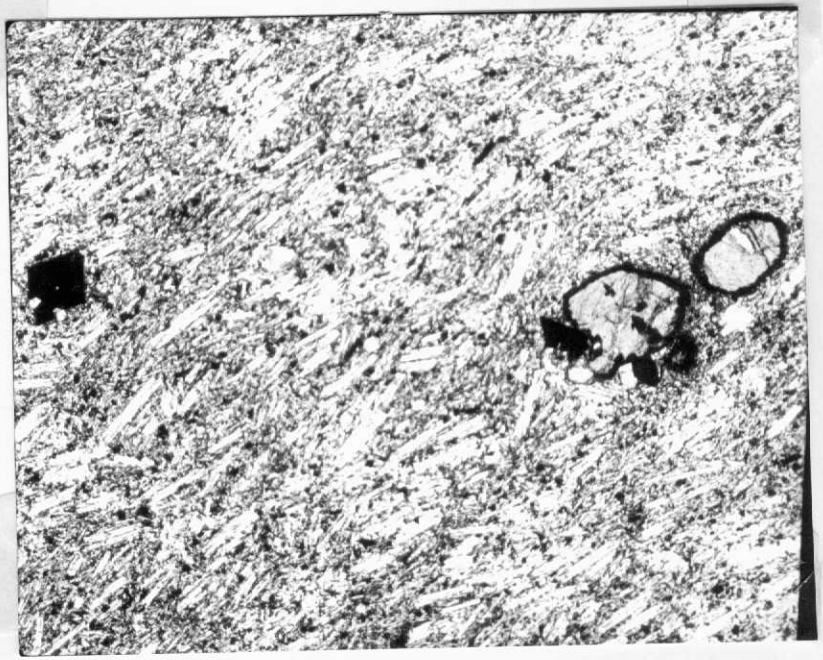
3940-AD VI-115.- Toba pumítica de la Serie III cerca del Barranco de Tamadaya.



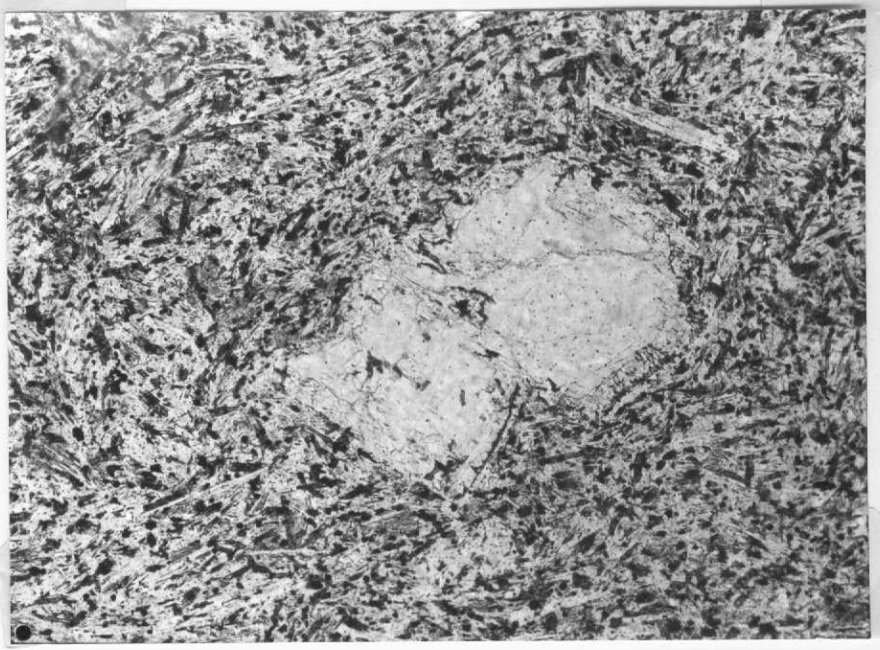
3940-AD VI-116.- Series Cañadas Superior (fonolítica) y Media (basáltica) en el Salto de las Hiedras.



3940-AD-NL-447.- Fenocristales de olivino, augita y plagioclasas tabulares en una matriz con plagioclasa, piroxeno, máficos y grandes opacos. LN x 10.



3940-AD-NL-465.- Fenocristales de anfíbol con aureola de oxidación en una matriz formada fundamentalmente por plagioclasa fluidal, pequeños piroxenos y opacos. LN x 10.



3940-AD-NL-469.- Fenocristal de anortosa en una matriz fluidal formada por plagioclasa abundante, máficos y opacos. LN x 25.