

PIES DE FOTOS

Tipo del Marqués (p-22)

19-73-63-108

9500.- Panorámica del Anticlinal de la Atalaya desde Cerro Pulgar. La Cuarcita Brumosiana (^{brevia}) en el nícleo de la estructura, conforme el extenso relieve. NO SE que se vea en la imagen.

9501 a 9505.- Fotocomposición que muestra el anticlinal que ^{fuerza las} Cuarcitas Lemoisiana (brevia) en el cuadrante NO de la hoja, así como el Sinclinal de la Cuesta del Corralón, el que del mismo constituido por los materiales areniscosos que ^{giran sobre la Cuarcita Brumosiana.}

9506.- Ladera de la Cuarcita Brumosiana ^(brevia) en el flanco NE del Anticlinal de la Atalaya. Notese el denso recubrimiento vegetal que, ^{así como} extraordinariamente el levantamiento de secciones estratigráficas representativas.

Viendo al extenso coluvionamiento de las laderas,

9507 a 9511.- Fotocomposición desde la cima del Guadarrama en la que se observa el flanco meridional del Sinclinal de Villalba de Calatrava en un tramo de unos 9 Km. Los relieves principales los proporciona la Cuarcita Botella (Llandeilo). Se distingue una alineación de pequeños cerros formados por ^(Llandeilo) La Alternancia de El Caño.

9512.- Las Alternancias de El Caño con disposición monoclinal curvante al Norte, en el Embalse norte de Fresnedas. En este sector, esta unidad presenta un desarrollo mayor que en otros sectores de la hoja, tanto en lo referente a su espesor como a su carácter cuarcítico.

9513 a 9515.- Disposición monoclinal de la Cuarcita Botella ^(Llandeilo) en la presa del Embalse sur de Fresnedas. Se aprecia la deficiente calidad de afloramiento (fenómeno generalizado en la región) y la dificultad de separar esta unidad de las Pizarras Guiendo infrayacentes, lo cual ha llevado a agrupar en amplias áreas ambas unidades (junto con las Lironeras) en el Caño, en un solo tramo continuo.

9516.- Sinclinal dibujado por la parte superior de la Cuarcita Botella ^(Llandeilo) las formaciones de la Presa de Malillo.

- 9517 - Anticinal de Hoyo Redondo con núcleo de Pizarras del Río que encierran una depresión bordada por relieves alineados por la Cuarcita Botella. La orientación de desgajos sinistrales NE-SO que limitan la elevación en su parte occidental (lo más pronunciado al ~~desgajado~~) y la terminación ~~redonda~~ de la estructura al Este (el fondo de la foto) confieren a esta depresión una geometría tendiente a circular (de ahí su topónimo).
- 9518 a 9520.- Panorámica del flanco meridional del Anticinal de Hoyo Redondo desde el Sur (Bto de la Sierrezuela). La Cuarcita Botella (^{Llandeilo}) forma los cerros. La depresión entre ellos y ~~desgajados~~ contiene la ^{el observador} Caladoc-Esfirio, mayoritariamente pizarrosa y arenosa, con antiguas explotaciones en mineralizaciones localizadas principalmente a techo de los Bonicos Mixtos (sector del Cortijo El Palomar), donde localmente aflora la Caliza Urbana (Lingüill).
- 9521.- Pliegue truncado en la vertiente septentrional del Arroyo del Tesorillo. Los tramos cuarcíticos del Llandeilo revelan espectacularmente la estructura, mientras en la parte derecha de la foto los recubrimientos cuaternarios no permiten observar la geometría dibujada por las capas del Caradoc. Este sector SO de la hoja presenta una gran complejidad tectónica.
- 9522 - La Cuarcita Botella (^{Llandeilo}) dibuja un anticinal de plano axial vertical en las proximidades del Cortijo de Nava Mateo y La Fuenlabrada.
- 9523, 9524.- Perfil del flanco meridional del extenso Sinclinal de Villalba de Calatrava en el sector de Valdecirral. Hacia la parte derecha de la fotocomposición se aprecia una cresta (^{Cerro de la Cive}) correspondiente a la Cuarcita del Cráadero. El resto de los cerros son de Cuarcita Botella.
- 9525.- Cabalgamiento de la Cuarcita Botella hacia el Sur sobre la Cuarcita del Cráadero (^{Cárdenas}) en el flanco meridional del Sinclinal de Villalba de Calatrava. Si debajo de ésta se observa la estratificación de un pozo con fragmentos de Caliza Urbana (^{Lingüill}). Inmediaciones del Cerro de la Cive.

9526.- Efecto sinclinal de la Cuarcita del Criadero ~~y punto al suroeste de los Huesos~~ (cima meridional del Sinclinal de Villalba de Calatrava), desarrollado en el labio saocalgado por la Cuarcita Botella (Llandeilo).

9527.- Flanco septentrional del entorno Sinclinal de Villalba de Calatrava en el sector próximo a Las Norias. Los relieves más elevados (Sierra del Aljibe) corresponden a la Cuarcita Botella (Llandeilo), sobre la cual se dispone la serie Caradociense (totalmente oculta bajo las extensas zonas de regularización de la vertiente). En primer término destaca un cordón cuarcítico (Cuarcita del Criadero, silúrico), bajo el cual (a la derecha) aflora escasamente un tramo pelítico (Pizarras Chavera). Sobre la cuarcita (a la izquierda, se desarrolla un tramo volcanosedimentario que da lugar a extensas áreas depresivas sin apenes afloramientos.

9528.- Sinclinal de Cuarcita del Criadero (Silúrico) muy tectonizado (con numerosos repliegues) "flotando" sobre Pizarras Chavera en "El Cerrajón" (el Norte de Vizo del Marqués)

9529.- Colada volcánica cuaternaria en las proximidades del Cortijo de la Hormiga. El depósito se encuentra asociado a la existencia de una fractura que afecta al Sinclinal de Villalba de Calatrava, y yace sobre las cuarcitas y pizarras del Llandeilo.

9530.- Detalle del depósito volcánico del Cortijo de la Hormiga sobre las cuarcitas del Llandeilo. Se aprecia su carácter de recubrimiento superficial y la pendiente original del depósito.

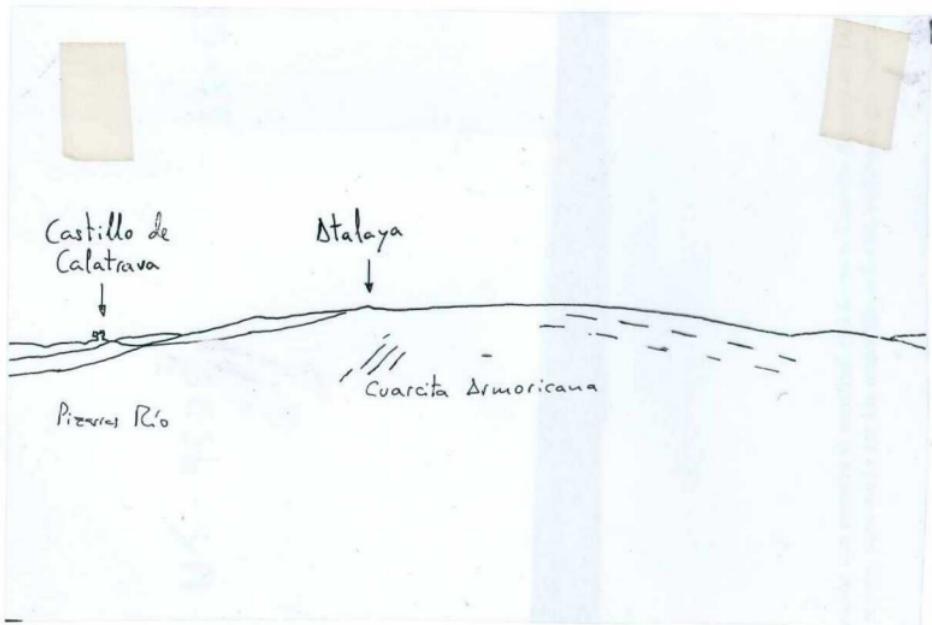
9531.- La colada volcánica a escala de afloramiento. Su espesor medio oscila entre 2 y 6 m. La parte inferior contiene grandes bloques de cuarcitas y otros materiales ordovícicos. Hacia la parte superior disminuye el contenido en fragmentos de rocas ordovícicas y su tamaño.

9532.- Zona incisión endorreica desarrollada sobre la Llermaña, y calizas sedimentarias del Silúrico al sur de Baza. Se ha interpretado como un "maar", originado por procesos freatomagmáticos recientes asociados al vulcanismo del Campo de Calatrava.

9533.- Depósitos cuaternarios rojizos discordantes sobre pizarras del Llandeilo en el sector del Embalse norte de Fremedas. Se aprecia la existencia de cuencos conglomeráticos con geometría de basins progradantes.

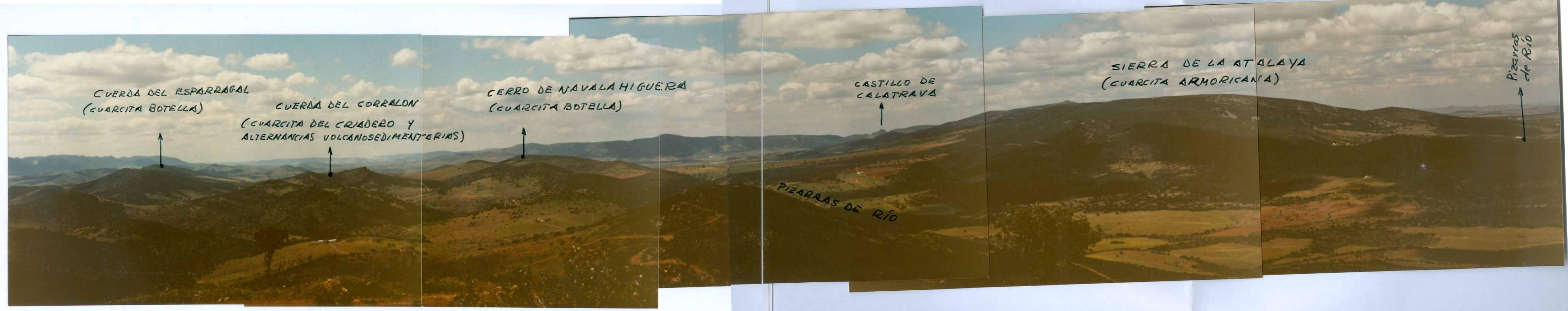
Talud de una balsa para agua donde se observa un
9534. ✓ perfil del depósito cuaternario que forma el replano de El Masañal, donde se asienta el poblado de Mirones. Se acuerda su intenso color rojizo y su carácter conglomerático. Reposa directamente sobre las Pizarras de Río (Llandeilo).

9535.- Círculos de piedras por acumulación autóptica muy comunes en la zona, que reposan sobre los estratos de Cuarcita Botella (Llandeilo) del flanco norte del Siurinal de Viso del Marqués, junto al Llano de los Molinillos. La vaguada situada delante de los círculos corresponde a las Pizarras Cantera (Casadoc), y la siguiente elevación son los Bancos Mixtos (Casadoc). La extensa depresión del fondo se debe a las Pizarras de Río (Llanvien-Llandeilo).



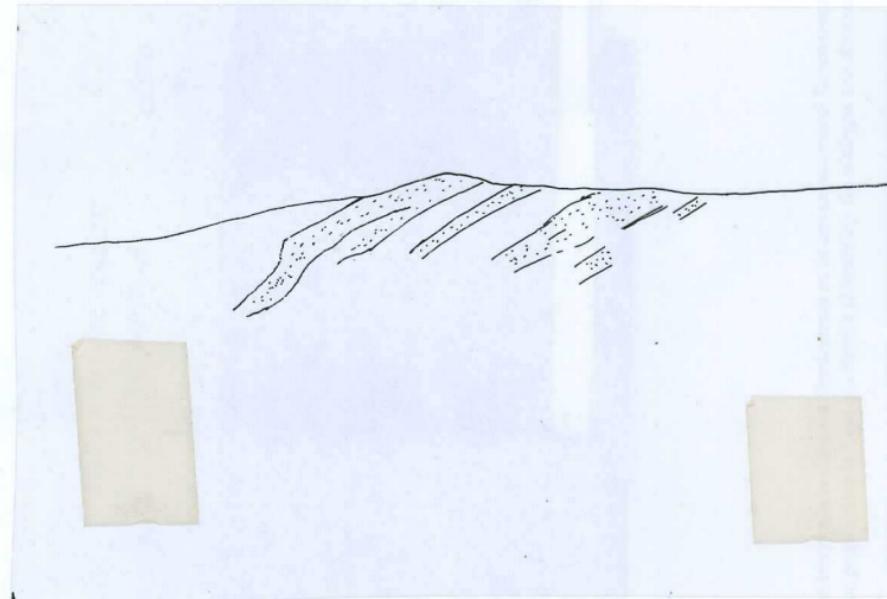
F-1

9500. Panorámica del Anticinal de la Atalaya desde Cerro Pulgar. La Cuarrita Americana (Arenig), en el núcleo de la estructura, conforma el extenso relieve NO-SE que se aprecia en la imagen.



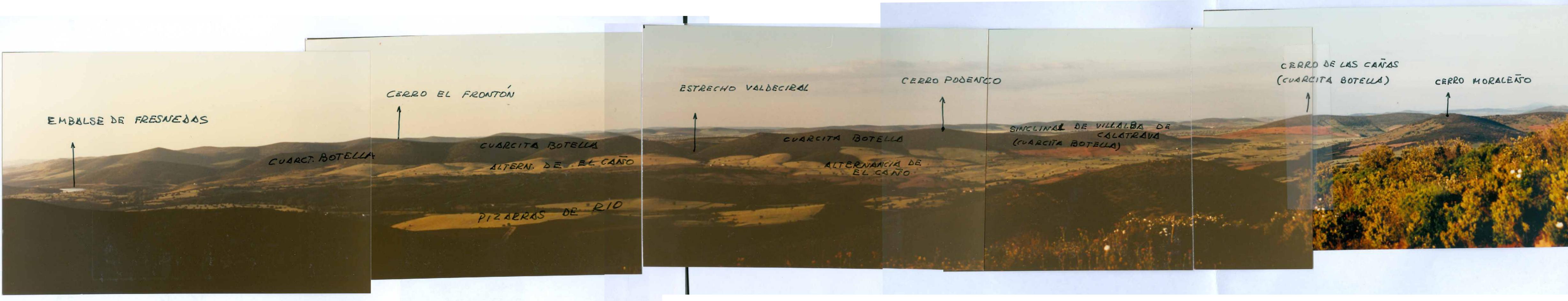
F-2

9501 .Fotocomposición que muestra el anticlinal que forma la Cuarcita Armoricana (Arenig) en el cuadrante NO de la hoja, así como el Sinclinal de la Cuerda del Corralón, al sur del mismo, constituido ppr los materiales ordovíceo-silúricos que yacen sobre la Cuarcita Armoricana.



F-3

9506. Aspecto de la Cuarcita Armoricana (Arenig) en el flanco NE del Anticinal de la Atalaya. Nótese el denso recubrimiento vegetal que unido al extenso coluvionamiento de las laderas dificultan extraordinariamente el levantamiento de secciones estratigráficas representativas.



F-4

9507

Fotocomposición desde la cima del Guadarrama en la que se observa el flanco meridional del Sinclinal de Villalba de Calatrava en un trecho de unos 9 Km. Los relieves principales los proporciona la Cuarcita Botella (Llandeilo). Se distingue una alineación de pequeños cerros formados por las Alternancias de El Caño.



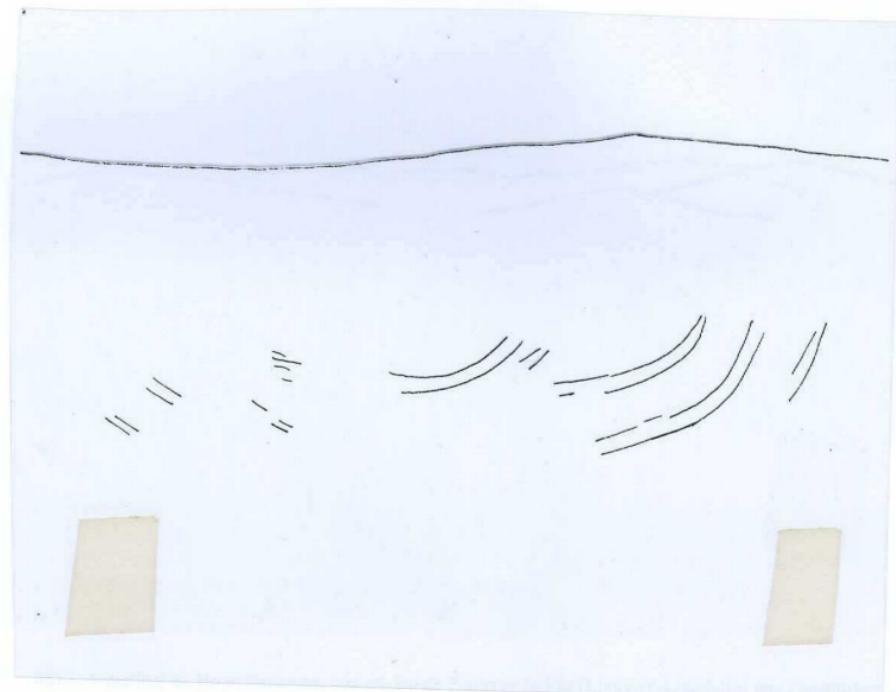
F-5

9512. Las Alternancias de El Caño (Llandeilo) con disposición monoclinal buzante al Norte, en el Embalse viejo de Fresnedas. En este sector esta unidad presenta un desarrollo mayor que en otros sectores de la hoja, tanto en lo referente a su espesor como a su carácter cuarcítico.



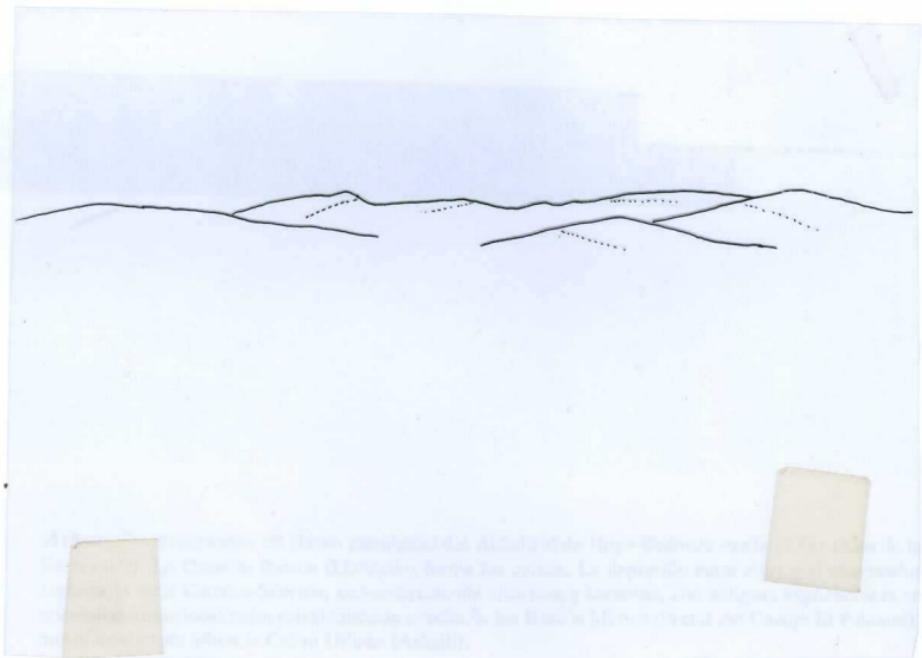
F-6

9513 Disposición monoclinal de la Cuarcita Botella (Llandeilo) en la presa de Malillo (Embalse nuevo de Fresnedas. Se aprecia la deficiente calidad de afloramiento (fenómeno generalizado en la región) y la dificultad de separar esta unidad de las Pizarras Guindo infrayacentes, lo cual ha llevado a agrupar en amplias áreas ambas unidades (junto con las Alternancias de El Caño) en un solo tramo comprensivo.



F-7

9516. Sinclinal dibujado por la parte superior de la Cuarcita Botella (Llandeilo) en las proximidades de la Presa de Maillo.



F-8

9517. Anticlinal de Hoyo Redondo, con núcleo de Pizarras de Río (Llanvirn-Llandeilo) que constituyen una depresión bordeada por relieve culminados por la cuarcita Botella (Llandeilo). La presencia de desgarres sinistrales NE-SO que limitan el anticlinal en su parte occidental (la más próxima al observador) y la terminación periclinal de la estructura al Este (al fondo de la foto) confieren a esta depresión una geometría tendente a circular (de ahí su topónimo).



F-9

9518 Panorámica del flanco meridional del Anticlinal de Hoyo Redondo desde el Sur (Alto de la Sierrezuela). La Cuarcita Botella (Llandeilo) forma los cerros. La depresión entre ellos y el observador contiene la serie Caradoc-Silúrico, mayoritariamente pizarrosa y arenosas, con antiguas explotaciones en mineralizaciones localizadas principalmente a techo de los Bancos Mixtos (Sector del Cortijo El Palomar), donde localmente aflora la Caliza Urbana (Ashgill).



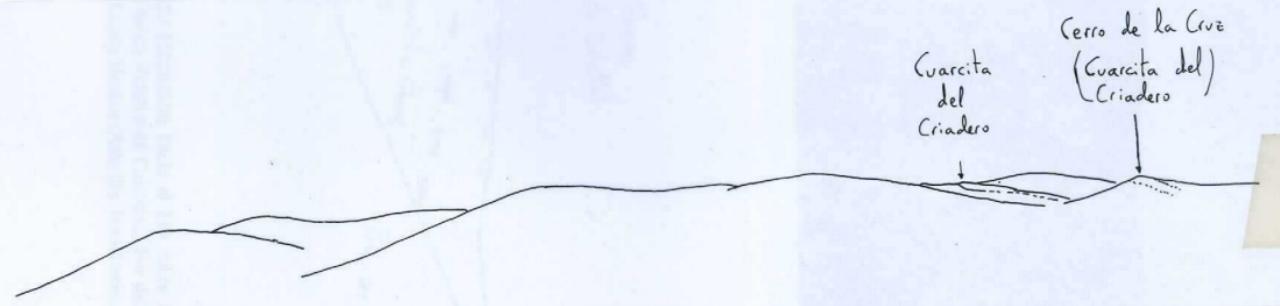
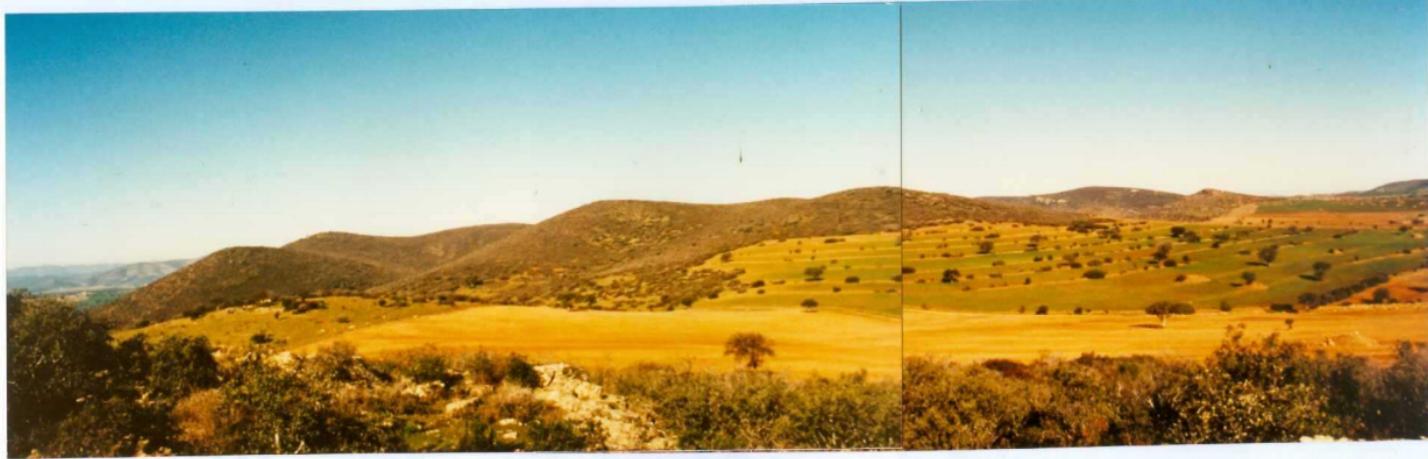
F-10

9521. La Colada. Roca de Llandeilo. Imagen mostrando la parte de la foto más cercana con los pliegues cuarcíticos del Caradoc.

9521. Pliegue tumbado en la vertiente septentrional del Arroyo del Tesorillo. Los tramos cuarcíticos del Llandeilo revelan espectacularmente la estructura, mientras en la parte derecha de la foto los recubrimientos cuaternarios no permiten observar la geometría dibujada por las capas del Caradoc. Este sector SO de la hoja presentan una gran complejidad tectónica.



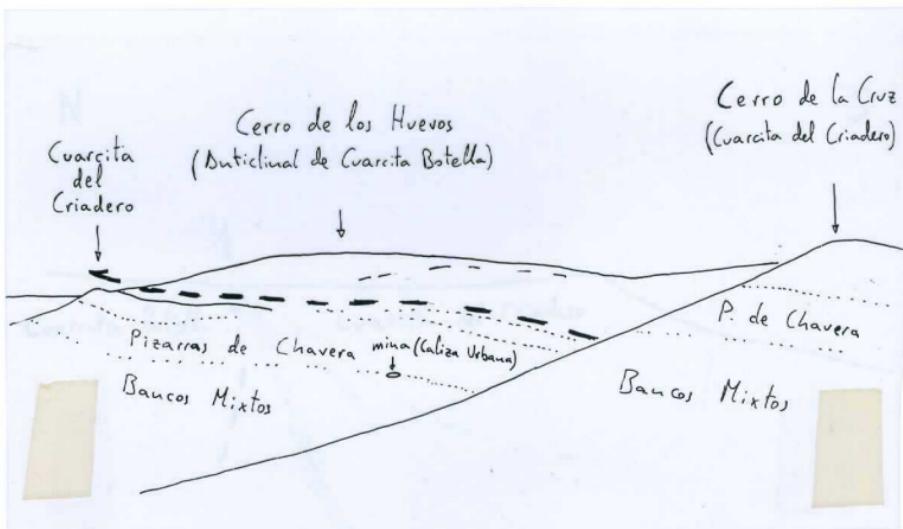
F-11 9522. La Cuarcita Botella (Llandeilo) dibuja un anticlinal E-O de plano axial vertical en las proximidades del Cortijo de Nava Mateo y La Fuenlabrada.



F-12

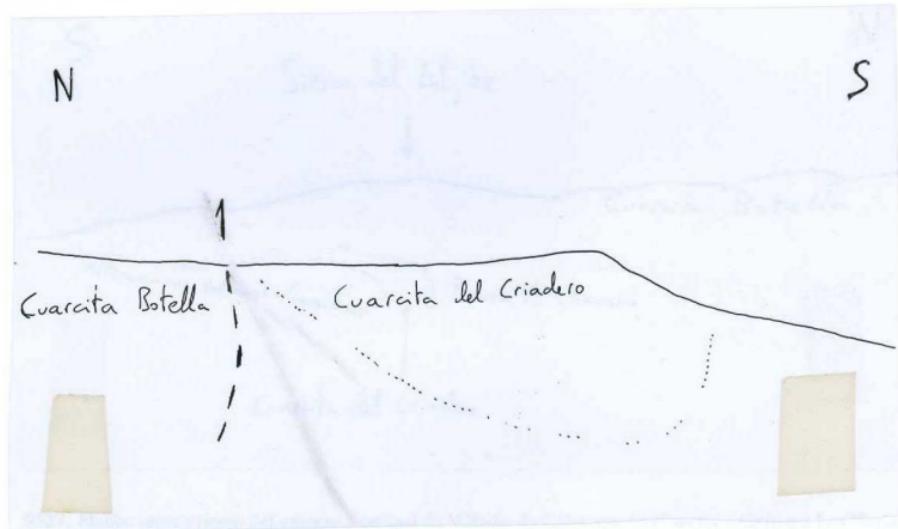
9523

Pérfil del flanco meridional del extenso Sinclinal de Villalba de Calatrava en el sector de Valdecirral. Hacia la parte derecha de la fotocomposición se aprecia una cresta (Cerro de la Cruz) correspondiente a la Cuarcita del Criadero. El resto de los cerros son de Cuarcita Botella.

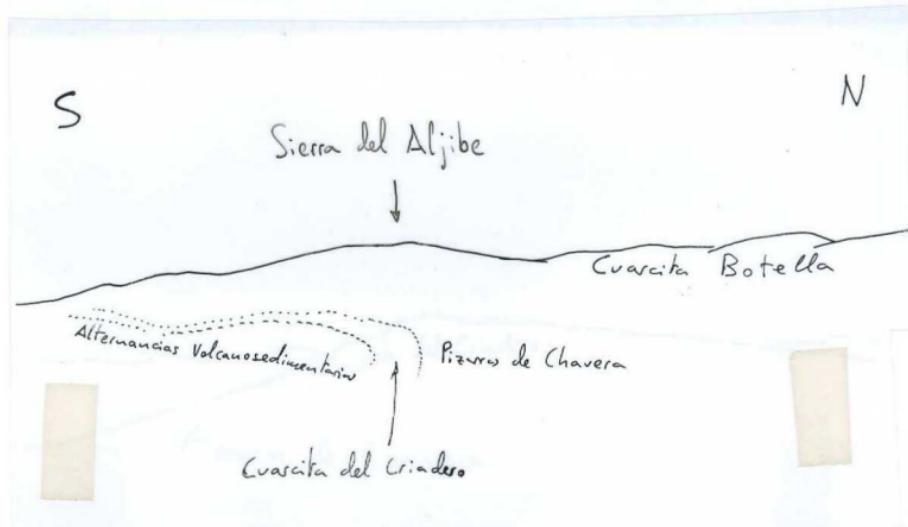


F-13

9525. Cabalgamiento de la Cuarcita Botella (Llandeilo) hacia el Sur sobre la Cuarcita del Criadero (Silúrico) en el flanco meridional del Sinclinal de Villalba de Calatrava. Por debajo de ésta se observa la escombrera de un pozo con fragmentos de Caliza Urbana (Ashgill). Inmediaciones del Cerro de la Cruz.

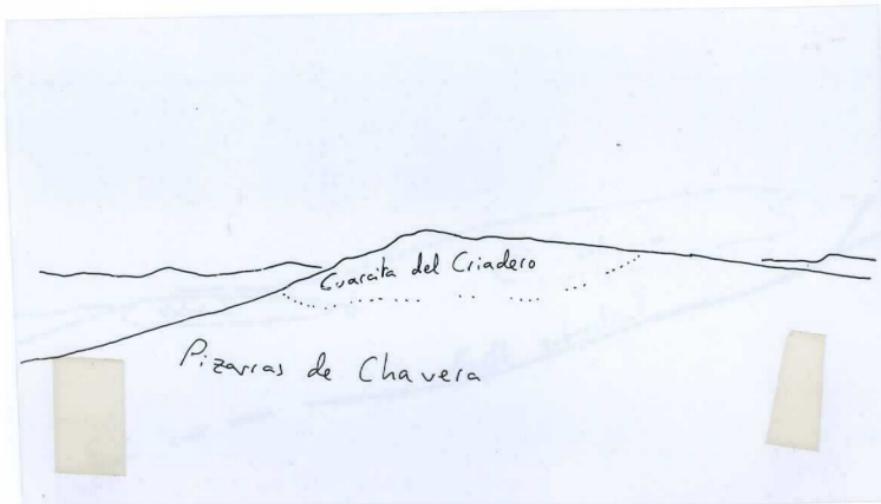


F-14 9526. Apretado sinclinal de la Cuarrita del Criadero (Silúrico) junto al Cerro de los Huevos (flanco meridional del Sinclinal de Villalba de Calatrava), desarrollado en el labio cabalgado por la Cuarrita Botella (Llandeilo).

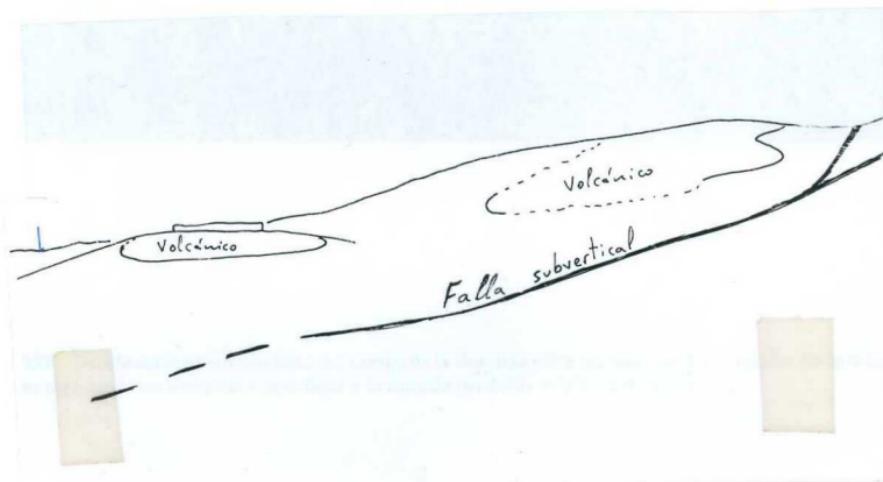


F-15

9527. Flanco septentrional del extenso Sinclinal de Villalba de Calatrava en el sector próximo a Las Norias. Los relieves más elevados (Sierra del Aljibe) corresponden a la Cuarrita Botella (Llandeilo), sobre la cual se dispone la serie Caradociense (totalmente oculta bajo los extensos depósitos de regularización de la vertiente). En primer término destaca un cordón cuarcítico (Cuarrita del Criadero, silúrica), bajo el cual (a la derecha) aflora escasamente un tramo pelítico (Pizarras Chavera). Sobre la cuarrita (a la izquierda) se desarrolla un tramo volcanosedimentario que da lugar a extensas áreas deprimidas sin apenas afloramientos.



F-16 9528. Sinclinal de Cuarcita del Criadero (Silúrico) muy tectonizada (con numerosos repliegues) "flotando" sobre Pizarras Chavera en "El Cerrajón" (al norte de Visó del Marqués).



F-17

9529. Colada volcánica cuaternaria en las proximidades del Cortijo de la Hormiga. El depósito se encuentra asociado a la existencia de una fractura que afecta al Sinclinal de Villalba de Calatrava, y yace sobre las cuarcitas y pizarras del Landeilo.



F-18

9530. Detalle del depósito volcánico del Cortijo de la Hormiga sobre las cuarcitas del Llandeilo. Se aprecia su carácter de recubrimiento superficial y la acusada pendiente original del depósito.



F-19

9531. Roca volcánica colada de escala grande en el Altozano de Valdecañas, subcomarca del Alto Mijares al sur de Béjar. La parte inferior es una mezcla de cuarcitas y otros materiales ordovícicos. Hacia la parte superior disminuye el contenido en fragmentos de rocas ordovícicas y su tamaño.

F-19

9531. La colada volcánica a escala de afloramiento. Su espesor medio oscila entre 2 y 4 m. La parte inferior contiene grandes bloques de cuarcitas y otros materiales ordovícicos. Hacia la parte superior disminuye el contenido en fragmentos de rocas ordovícicas y su tamaño.



F-20

9532. Suave depresión endorreica desarrollada sobre las Alternancias Volcano-sedimentarias del Silúrico al sur de Bazán. Se ha interpretado como un "maar", originado por procesos freatomagnéticos reicientes asociados al vulcanismo del Campo de Calatrava.



F-21

9533. Depósitos cuaternarios rojizos discordantes sobre pizarras del Llandeilo en el sector del Embalse norte de Fresnedas. Se aprecia la existencia de cuerpos conglomeráticos con geometría de barras progradantes.



F-22

9534. Talud de una balsa para agua donde se observa un perfil del depósito cuaternario que forma el replano de El MaraÑal, donde se asienta el poblado de Mirones. Se aprecia su intenso color rojizo y su carácter conglomerático. Reposa directamente sobre las Pizarras de Río (Llandeilo)



F-23 9535. Círculos de piedras por acumulación antrópica muy comunes en la zona, que reposan sobre los estratos de Cuarcita Botella (Llandeilo) del flanco norte del Sinclinal de Viso del Marqués, junto al Arroyo de los Molinillos. La vaguada situada delante de los círculos corresponde a las Pizarras Cantera (Caradoc), y la siguiente elevación son los Bancos Mixtos (Caradoc). La extensa depresión del fondo se debe a las Pizarras de Río (Llanvirn-Llandeilo).