

20078

HOJA DE POLA DE LENA

78 - (13-06)

FOTOS

20078

- Foto - 1.- Mina de Mercurio (Pelúgano).
- Foto - 2.- Ripple marks.
- Foto - 3.- Disyunción en "Cebolla" en las pizarras calcareo-arenosas masivas.
- Foto - 4.- Dolomías. Mina de Pelúgano.
- Foto - 5.- Vista de los paquetes inferiores a Caleras.
- Foto - 6.- Pliegues tumbados en las calizas del Subhullero del Cordal del Pando.
- Foto - 7.- Idem a la foto 6.
- Foto - 8.- Pliegues en las calizas de Puente de los Fierros.
- Foto - 9.- Pliegues tumbados en las calizas del Subhullero.
- Foto - 10.- Idem a la foto 9.
- Foto - 11.- Idem a la foto 10.
- Foto - 12.- Diversos aspectos del anticlinal de La Paraya,, cuyo -  
nucleo está formado por calizas masivas.
- Foto - 13.- Idem a la foto 12.
- Foto - 14.- Idem a la foto 13,
- Foto - 15.- Idem a la foto 14.
- Foto - 16.- Idem a la foto 15.
- Foto - 17.- Pliegues junto al cementerio de Tonín.
- Foto - 18.- Mesopliegues en calizas del Subhullero. Subida a Pto.  
de Piedrafita.
- Foto - 19.- Estructuras sedimentarias primarias (flutte-cast) --  
(groovecast).

- Foto - 20.- Diversos aspectos del sinclinal al E de Casomera en el Subhullero.
- Foto - 21.- Se observan a partir de la Caliza de Montaña situada - al fondo, la caliza Masiva, y los paquetes del Subhullero.
- Foto - 22.- Camino real de Casomera al Pto. de Piedrafita. Aspecto del recubrimiento (suelos y vegetación).
- Foto - 23.- Aspecto del valle que termina al E del Pto. de Vegarada.
- Foto - 24.- Diversos aspectos del sinclinal al E de Casomera en el Subhullero.
- Foto - 25.- Idem a la foto 22.
- Foto - 26.- Idem a la foto 21.
- Foto - 27.- Kink-Bands al Oeste de la Paraya..
- Foto - 28.- Idem a la foto 27.



MAY

•

68

1 of 5

Photo 101





Foto 11



Foto 12



Foto 13





Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 171





21 0905  
Foto 18



18  
1070

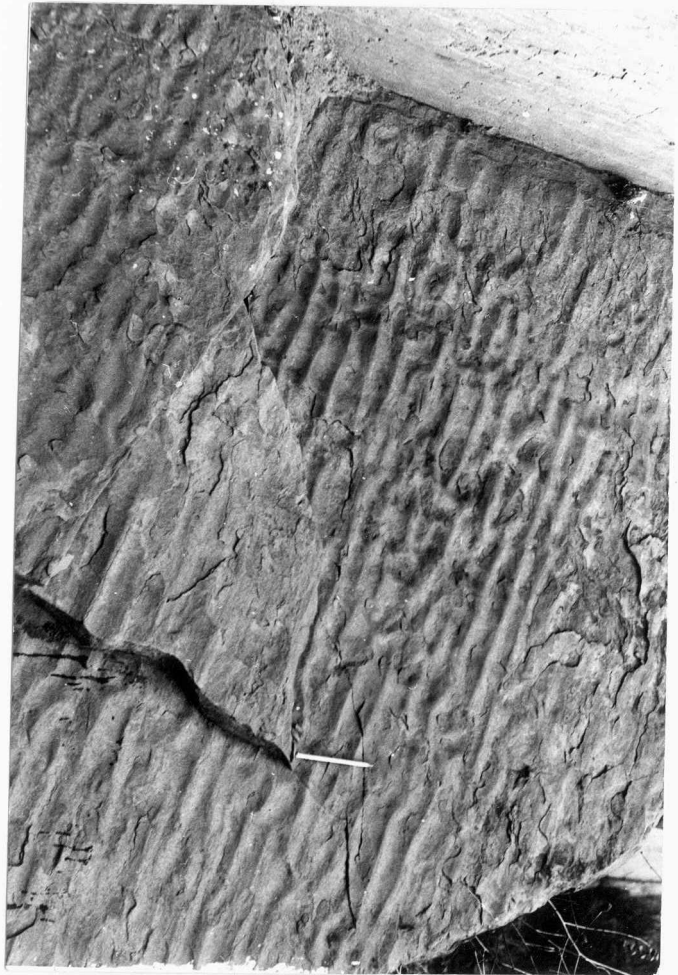


Foto 21





Foto 20  
—



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24

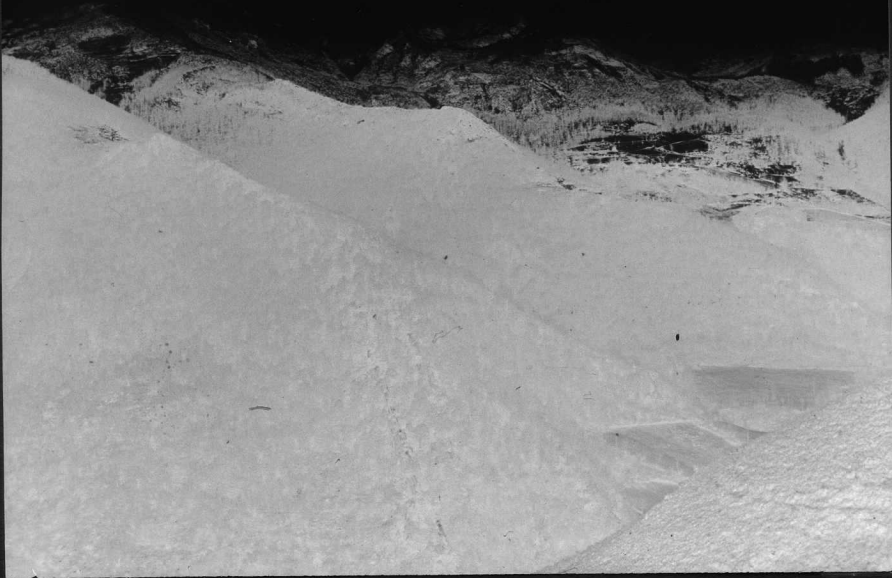


Foto 25



Foto 26



Foto 27





foto 28

Foto  
31





• 500 • 1/12

Foto 4



foto 5

Foto 51

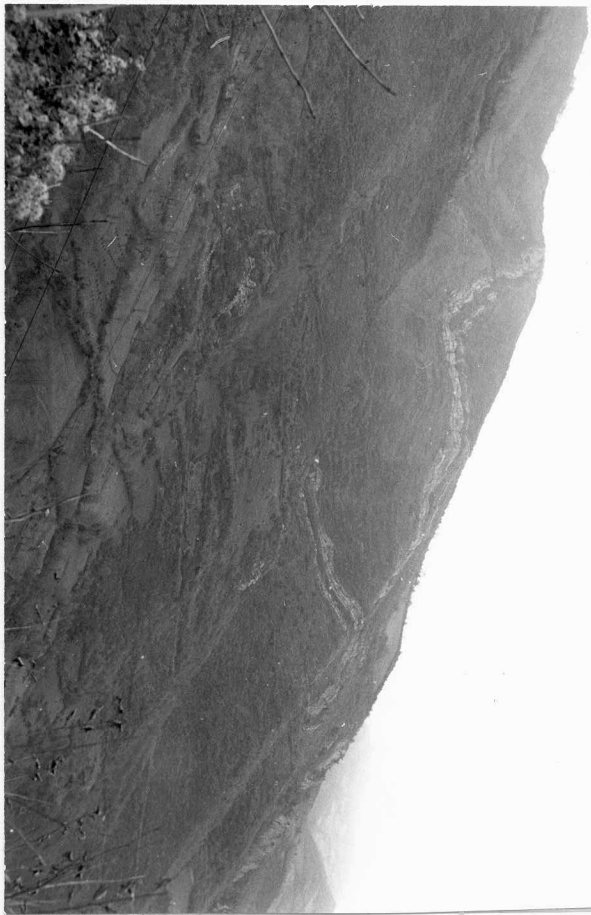




Foto 7



101  
Foto

10  
0  
7  
0  
A

